

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على نبينا محمد وآلته وصحبه. وبعد:
يعد التعبير من أصعب النشاطات في تعليم اللغات الأجنبية. ويكون الهدف النهائي لمعظم
برامج ومناهج تعليم اللغات الأجنبية في تكين الدارس للغة الأجنبية من الاتصال باللغة
المستهدفة أو اللغة المتعلم مع من يحيطون به شفهيًا وتحريريا وفي مواقف طبيعية، لاسيما وأن
الوظيفة الرئيسية للغة هي التفاهم. والكلام والحديث من أهم وسائل التفاهم وهذا مجال التعبير
الذي نحن بصدده.

فاللغة وسيلة اتصال هذه قضية لا خلاف فيها ويعجز كثير من الناطقين بغير العربية عن
التعبير عما في أنفسهم بصورة صحيحة.

ومع أهمية التعبير فإنه لم يجد الاهتمام اللازم من العاملين في حقل تعليم اللغة العربية لغير
أهلها عدا مجهودات مقدرة من بعض المعاهد المتخصصة نذكر منها ملخص المثال لا
الحصر :

1- التعبير الموجه للمبتدئين من غير الناطقين بالعربية (طه محمد محمود) معهد اللغة العربية
جامعة الملك سعود - الرياض.

2- التعبير الموجه للمستوى المتوسط للمذكور أعلاه. معهد اللغة العربية - جامعة الملك
سعود - الرياض.

3- سلسلة تعليم اللغة العربية (التعبير) المستوى الأول جامعة الإمام محمد بن سعود-
معهد تعليم اللغة العربية.

4- التعبير المصور لغير الناطقين بالعربية- معهد تعليم اللغة العربية إعداد عمر الصديق.
لقد حاولنا في هذه الدروس المتواضعة (دروس التعبير للمستوى الأول أن نختدم بهذه
الأعمال المقدرة إضافة إلى المؤشرات التي رأتها اللجنة التي كلفت بمراجعة منهج التعبير
للمستوى الأول.

يجيب الإشارة إلى أن هناك ثلاثة مراحل للتعبير هي:

١- التعبير المقيد.

٢- التعبير الموجه.

٣- التعبير الحر.

وقد اقترحت اللجنة أن يدرس أولاً التعبير المقيد وهو الذي يقييد الطالب في حدود ما درسه من مادة لغوية قدمت له ويهتم هذا النوع من التعبير بتعليم الطالب المبتدئ (بناء الجملة العربية) ويتم ذلك من خلال أنواع التدريبات التي يمكن أن تتحقق ذلك.

أولاً: اعتمدنا في هذا العمل المتواضع الحوار مدخلاً لتدريس التعبير لما يسهم به من دور هام في بناء هذه المهارة مع محاولة استغلال مخزون الطلاب اللغوي في التعبير الحر أو الموجه أو المقيد وذلك في المواقف الحياتية تحدثاً وكتابة. لذا قام محتوى هذه المادة المعروضة للنقاش والدراسة والتجريب، على أساس الحوارات المأخوذة من واقع الحياة اليومية المعاشرة كحياة الطالب في الفصل والشعبة والمجمع والمسجد والمكتبة والمطعم والمطار والسوق وما إلى ذلك.

ثانياً: كما جاء في المقترفات التي قدمتها لجنة المناهج هو أن تبدأ دراسة التعبير بعد شهر من بداية الدراسة حتى يكون الطالب قد جمع حصيلة مناسبة من المفردات والتركيب التي تعينه على التعبير (مخزون لغوي).

و على هذه المقترفات رأينا أن نزاوج قي التقديم بين التعبير المقيد والموجه، الذي اقترح أن يأتي لاحقاً، وذلك لأن الطالب في هذه الفترة والمقدرة بشهر كامل يكون قد جمع قدرًا من المفردات والعبارات الهامة من خلال دراسته لموضوعات الكتاب الأساسي والتي ينبغي أن تتناسب معها موضوعات التعبير التي نحن بصددها الآن.

ومن هنا نقول بأننا حاولنا ما أمكننا التقييد بما جاء في المقترفات السابقة الذكر وجاء تركيزنا على بناء الجملة العربية من خلال النصوص الحوارية وفي أنواع الـ تدريبات المختلفة والتي تخدم هذا المهد ب بصورة أو بأخرى.

إن مرحلة التعبير كما أسلفنا مرحلة صعبة من الناحية النفسية لأنها كما يذكر العلماء تحمل العبء على العمليات العقلية عبئاً مزدوجاً، حيث يشغل الدارس بالفكرة والتعبير عنها شفافاً أو كتابة وفي ذات الوقت يشغل بمراعاة صحة القواعد والتركيب.

ونخلص من هذا إلى حقيقة أن أخطاء الطلاب في مجال التعبير تعد أمراً طبيعياً لا ينبغي أن يتزعج له المعلم وإنما يحاول معهم تصحيح هذه الأخطاء وإعطاء التمارين اللازمة التي

تعين في تلافي هذه الأخطاء مستقبلاً.

إنَّ هذه محاولة ينبغي أن تخضع للمناقشة والتجريب والتعديل المستمر وهذا هو الحك
حتى تظهر لنا الكثير من العيوب والأخطاء ولا ننسى مستويات الطالب الثقافية والفكيرية
والاجتماعية والفروق الفردية التي تؤدي دوراً هاماً في التمييز بين هؤلاء الطلاب.

وختاماً فإن طريقة التدريس تلعب دوراً هاماً في إصلاح عيوب المنهج كما تأتي الوسائل
التعليمية في مجال التعبير خير معين للمدرس والطلاب وما أكثر الوسائل التي يمكن
استخدامها في هذا المجال، من استخدام للصور والرسوم والبطاقات الومضية والمصورة
والمناظر الطبيعية بالإضافة إلى الأشياء العينية ثم تمثيل المواقف والحوارات والزيارات الميدانية
والمشاهدات، كزيارتنا للمقصف أو المطعم أو إلى المستشفى أو إلى الملعب.

أردت من خلال هذه المقدمة أن أشير إلى بعض التوجيهات التي اهتديت بها في وضع
هذه المادة وختام.

{ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا } .

وَاللَّهُ مِنْ وَرَاءِ الْقَصْدِ هَادِيَا وَمُوفِقاً ..

إمام محمد عبد الرحيم



رجوع

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْعَارِفُ

لِقَاءُ بَيْنَ رَشِيدٍ وَمُحَمَّدٍ

الْحِوَارُ الْأَوَّلُ:

رَشِيدٌ

: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

مُحَمَّدٌ

: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

رَشِيدٌ

: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟

مُحَمَّدٌ

: أَنَا مِنْ الْهِنْدِ.. وَأَنْتَ؟

رَشِيدٌ

: أَنَا مِنَ الصَّينِ.. وَمِنْ أَيْنَ فَرِيدُ؟

مُحَمَّدٌ

: هُوَ مِنْ فَرَنْسَا.

رَشِيدٌ

: أَيْنَ فَرَنْسَا؟

مُحَمَّدٌ

: فَرَنْسَا فِي أُورَبَا.

رَشِيدٌ

: إِلَى الْلِقاءِ. وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

مُحَمَّدٌ

: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

تَدْرِيبات

التدريب الأول:

- تَأَمَّلِ المِثَالَ ثُمَّ أَكْمِلِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ عَلَى غِرارِهِ:

باريسُ مَدِينَةٌ فِي فَرَنْسَا

.....

- 1- بِشَارُورْ مَدِينَةٌ فِي
 2- بُومبَايِي مَدِينَةٌ فِي
 3- جَدَّهُ مَدِينَةٌ فِي
 4- هَرَارِي مَدِينَةٌ فِي
 5- أَنْقَرَةُ مَدِينَةٌ فِي

التدريب الثاني:

-أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

- باِكِسْتَانُ فِي
 باِكِسْتَانُ فِي آسِيا.

- 1- إِسْبَانِيَا فِي
 2- زِيمْبَابِوِي فِي
 3- الْهَنْدُ فِي
 4- السُّعُودِيَّةُ فِي
 5- انْجِلْتَرَا فِي

التدريب الثالث:

-كَوْن خَمْسَ جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنَ الْجَدْوَلِ خُذْ كَلِمَةً مِنْ كُلِّ عَمُودٍ :

3	2	1
أُورَبَّا	أَيْنَ	أَكَا

بَلَدِكَ؟	فِي	مِنْ
أَنْتَ؟	مِنْ	فَرَنسَا
سُعُودِي	طَالِبٌ	مَا
الْهَنْدِ	عَاصِمَةُ	هُوَ

- -1
 -2
 -3
 -4
 -5
-

التدريب الرابع:

-رَتِّبِ الْكَلَمَاتِ الْآتِيَةِ لِتُكَوِّنَ مِنْ كُلِّ سُطْرِ جَمْلَةً مُفِيدَةً

1- فَرَنسَا - هُوَ - مِنْ.

.....
 2- السُّعُودِيَّةِ - عَاصِمَةُ - مَا؟

.....
 3- آسِيا - الصِّين - في.

.....
 4- الْحَمْدُ - أَنَا - و - بِخَيْرٍ - لِلَّهِ.

التدريب الخامس:

-أملأ كل فراغ بالكلمة المناسبة

..... 1 - السلام ورحمة

..... 2 - وعليكم ورحمة الله و حالي؟

..... 3 - والحمد لله.

..... 4 - أين أنت؟

..... 5 - أنا السعودية.

التدريب السادس:

-صل بين الكلمات في القائمة (أ) والكلمات في القائمة (ب) لتكون جملًا مفيدةً:

القائمة (ب)	القائمة (أ)
لله	1 - اسمي
أنت؟	2 - أنا
حال	3 - الحمد
سعادي	4 - محمد
بخير	5 - من

رجوع

الدرس الثاني

التَّعَارُفُ

خَالِدٌ وَمُحَمَّدٌ

الْحِوَارُ الثَّانِي:

خَالِدٌ : مَا اسْمُكَ؟

مُحَمَّدٌ : اسْمِي مُحَمَّدٌ

خَالِدٌ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

مُحَمَّدٌ : أَنَا مِنْ الْهَنْدِ.

خَالِدٌ : مَا عَاصِمَةُ بَلْدِكَ؟

مُحَمَّدٌ : عَاصِمَةُ بَلْدِي دَلْهِي.

خَالِدٌ : أَيْنَ تَسْكُنُ؟

مُحَمَّدٌ : أَسْكُنُ فِي الْمَهْجَعِ الثَّامِنِ.

خَالِدٌ : فِي أَيِّ دَوْرٍ؟

مُحَمَّدٌ : فِي الدَّوْرِ الْأَوَّلِ.

خَالِدٌ : أَيْنَ تَدْرُسُ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ فِي شُبَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

خَالِدٌ : مَاذَا تَدْرُسُ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَالْحَدِيثَ الشَّرِيفَ.

خَالِدٌ : فِي أَيِّ مُسْتَوْىٍ أَنْتَ؟

مُحَمَّدٌ : أَنَا فِي الْمُسْتَوْىِ الْأَوَّلِ.

تَدْرِيُّس

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ:

مَنْ أَنْ؟

أَنَا مُحَمَّدٌ ، أَنَا مِنَ الْهَنْدِ ، أَسْكُنُ فِي الْمَهْجَعِ الثَّامِنِ فِي الدَّوْرِ الْأَوَّلِ فِي الْعُرْفَةِ الْأُولَى .
أَنَا طَالِبٌ فِي شُعْبَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ، أَنَا الآن فِي الْمَسْتَوِيِّ الْأَوَّلِ . أَدْرُسُ فِي الشُّعْبَةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
وَالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .

اقْرِأُ الْقَطْعَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ :

1- مَنْ أَنْتَ؟

2- مِنْ أَنْينَ أَنْتَ؟

3- أَنْينَ تَسْكُنُ؟

4- أَطَالِبُ أَنْتَ؟

5- أَنِينَ تَدْرُسُ؟

6- فِي أَيِّ مُسْتَوِيِّ أَنْتَ؟

7- مَاذَا تَدْرُسُ؟

الَّدْرِيبُ الثَّانِي:

أجب عن هذه الأسئلة:

1- ما اسمك؟

.....
2- ما بلدك؟

.....
3- لماذا جئت إلى المدينة المنورة؟

.....
4- ما لغتك؟

.....
5- كم سنه؟

.....
6- أمّتروج أنت؟

.....
7- ألك أولاد؟

.....
8- درست اللغة العربية في بلدك؟

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
9 - لماذا تدرسُ اللُّغةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

.....
.....
.....
.....
10 - ماذا تُحِبُّ أنْ تَكُونَ في الْمُسْتَقْبَلِ؟

الْتَّدْرِيبُ الْثَّالِثُ:

صُنْعُ أَسْئِلَةً لِلأَجْوَبَةِ التَّالِيَّةِ:

الأَجْوَبَةُ

الْأَسْئِلَةُ

- | | |
|--|------------|
| اسْمِي خَالِدٌ. | ؟..... - 1 |
| نَعَمْ، أَنَا مُتَرَوِّجٌ . | ؟..... - 2 |
| أَسْكُنُ فِي الْمَهْجَعِ الرَّابِعِ. | ؟..... - 3 |
| أَنَا فِي الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ. | ؟..... - 4 |
| أَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْقُرْآنَ الْكَرِيمَ. | ؟..... - 5 |
| نَعَمْ، أَنَا طَالِبٌ . | ؟..... - 6 |
-

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ:

أُكْتُبِ الكلمة التّاقصَةَ في كُلِ فراغٍ مَا يلي:

1 - أَنَا في شُعْبَةِ العَرَيْفَةِ.

2 - أَسْكُنُ في الرَّابِعِ.

3 - أَنَا فَرَنسَا

4 - فَرَنسَا في

5 - هُوَ في الْمُسْتَوِى

الدرس الثاني



رجوع

التَّعَارُفُ

حَامِدٌ وَإِرْشَادٌ

الْحَوَارُ الثَّالِثُ:

حَامِدٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

إِرْشَادٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

حَامِدٌ : أَيْنَ دَرَسْتَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

إِرْشَادٌ : دَرَسْتُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بِلَادِي.

حَامِدٌ : هَلْ دَرَسْتَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الجَامِعَةِ؟

إِرْشَادٌ : لَا. دَرَسْتُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَّةِ.

حَامِدٌ : الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ صَعُوبَةٌ.

إِرْشَادٌ : لَا. لَيْسَتْ بِصَعُوبَةٍ.

حَامِدٌ : أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بِسُرْعَةٍ.

إِرْشَادٌ : شَيْئًا فَشَيْئًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

حَامِدٌ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

تَدْرِيُّجاتٍ

الْتَّدْرِيُّجُ الْأُولُّ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ:

1- أَيْنَ درسَ إِرْشَادٌ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

.....

2- أَيْنَ دَرَسْتَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

.....
3- هل درس إرشاد اللغة العربية في الجامعة؟

.....
4- هل اللغة العربية صعبة؟

.....
5- هل تريده أن تتعلم اللغة العربية بسرعة؟

التدريب الثاني:

رُتِبْ الكلمات التالية مُبتدئاً بما تحته خط مكوناً من كل سطر جملة مفيدة

1- اللغة - بسرعة - العربية - أتعلم - أريد - أن.

.....
2- اللغة - العربية - الجامعة - في - درست -؟

.....
3- في - درست - أنا - العربية - بلادي - اللغة.

.....
4- إرشاد - يا - درست - أين - العربية - اللغة -؟

.....
5- بصعوبة - ليست - اللغة - العربية.

التدريبُ الثالثُ:

ضعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي كُلِّ فَرَاغٍ مَا يَلِي:

- 1- دَرَسَ إِرشَادُ الْلُّغَةِ في
- 2- يُرِيدُ حَامِدٌ أَنْ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.
- 3- الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
- 4- دَرَسْتُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الثَّانِيَةِ.
- 5- أَنَا أُرِيدُ أَنْ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بِسُرْعَةٍ .

الَّتِدْرِيْبُ الرَّابِعُ:

كَوْنُ أَرْبَعَ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ مِنِ الْجَدُولِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا مُرْتَبَةً خُذْ كَلِمَةً وَاحِدَةً

مِنْ كُلِّ عَمُودٍ :

4	3	2	1
الشُّعْبَة	سَهْلَة	أَدْرُسٌ	أَيْنَ

جِدًا	أَنْ	دَرَسْتَ	الْلُّغَةُ
يَتَعَلَّمُ	الْلُّغَةَ	الْعَرَبِيَّةَ	أَنَا
الْعَرَبِيَّةَ؟	فِي	يُرِيدُ	هُوَ

..... -1

..... -2

..... -3

..... -4

الْتَّدْرِيبُ الْخَامسُ:

اقْرِأْ المِثَالَ، ثُمَّ حَوّلَ الْجُمَلَ الْآتِيةَ عَلَى غِرَارِهِ:

الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ صَعِبَةٌ .
المِثَالُ:

الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لَيْسَتْ بِصَعِبَةٍ .

1- الْلُّغَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ سَهِلَةٌ .

2- الْمَدِينَةُ حَمِيلَةٌ .

.....
.....
.....

3- اللُّغَةُ الصِّينِيَّةُ صَعْبَةٌ .

.....
.....
.....

4- اللُّغَةُ الإِنْجِلِيزِيَّةُ صَعْبَةٌ .

.....
.....
.....

5- الجَامِعَةُ قَرِيبَةٌ .

الْتَدْرِيبُ السَّادِسُ:

إِسْتَعْمَلِ الْأَسْمَاءُ الْآتِيَةُ فِي جُمْلَيْ مِنْ إِنْشَائِكَ:

.....
.....
.....

1- اللُّغَةُ ..

.....
.....
.....

2- الشُّعُوبَةُ ..

.....
.....
.....

3- الجَامِعَةُ ..

.....
.....
.....

4- الْمَدْرَسَةُ ..

.....
.....
.....

5- الْمُدَرِّسُ ..

الْتَّعَارُفُ

أَنْسٌ وَنَعِيمٌ

الْحَوَارُ الرَّابِعُ:

أَنْسٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

نَعِيمٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

أَنْسٌ : مَنْ أَنْتَ؟

نَعِيمٌ : أَنَا مِنَ الْوِلَادِيَاتِ الْمُتَحَدَّةِ.

أَنْسٌ : مَنْ أَيِّ لِوَالِيَّةِ أَنْتَ؟

نَعِيمٌ : أَنَا مِنْ لِوَالِيَّةِ إِنْدِيَانَا. وَمَنْ أَنْتَ؟

أَنْشَ : أَنَا مِنَ الْيَابَانِ، مِنْ مَدِيَّنَةِ طُوكِيُو.

نَعِيمٌ : مَا لَعْتُكَ يَا أَنْسُ؟

أَنْسٌ : لُغِيَّ الْيَابَانِيَّةُ، وَمَا لَعْتُكَ؟

نَعِيمٌ : لُغِيَّ الْإِنْجِلِيزِيَّةُ.

أَنْسٌ : مَتِ اسْلَمْتَ؟

نَعِيمٌ : اسْلَمْتُ قَبْلَ عَامَيْنِ.

أَنْسٌ : وَأَنَا مُسْلِمٌ مُنْذُ مَوْلِدي.

نَعِيمٌ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعْمَةِ الإِسْلَامِ.

أَنْسٌ : الْحَمْدُ لِلَّهِ.

تَدْرِيُّجاتٍ

الْتَّدْرِيُّجُ الْأُولَى:

اسْتَمِعْ ثُمَّ رُدْدُ:

أَنَا أَمْرِيْكِيٌّ.

أَنَا سُعُودِيٌّ.

أَنَا هِنْدِيٌّ .

أَنَا فَرَنْسِيٌّ .

أَنَا تَشَادِيٌّ .

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي:

أَكْمَلْ كَمَا فِي النَّمُوذِجِ:

مُحَمَّدٌ : أَنَا مِنَ السُّعُودِيَّةِ.

عَلَيٍ : أَنَا مِنْ تُرْكِيَا.

خَالِدٌ : أَنَا مِنْ زَامْبِيَا.

مَحْمُودٌ : أَنَا مِنْ الْمَانِيَا.

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ:

انظُرْ إِلَى المِثَالِ ثُمَّ اكْمَلِ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

المِثَالُ : " طُوْكِيُوْ عَاصِمَةُ الْيَابَانِ " .

1 - عَاصِمَةُ الْوَلَيَاتِ الْمُتَحَدَةِ.

2 - لَندُنْ عَاصِمَةُ .. .

3 - هَرَارِي زِمْبَابِوي.

4 - بَارِيسُ عَاصِمَةُ

5 - عَاصِمَةُ السُّعُودِيَّةِ.

التدريبُ الرابعُ:

أَجِبْ عن الأسئلةِ التاليةِ:

1 - مِنْ أَيِّ مَدِينَةِ أَنْتَ؟

2 - مَا عَاصِمَةُ بِلَادِكَ؟

3 - مَنْ أَسْلَمَتْ؟

الدرسُ الثاني



رجوع

الدرس الثاني :

شُعْبَةُ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مع طَالِبٍ جَدِيدٍ

الْحَوَارُ الْأَوَّلُ:

مُحَمَّدٌ : مَنْ أَنْتَ؟

إِسْحَاقُ : أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ.

مُحَمَّدٌ : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ فِي كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

إِسْحَاقُ : لَا، أَنَا طَالِبٌ فِي شُعْبَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

مُحَمَّدٌ : أَيْنَ طُلَابُ الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ؟

إِسْحَاقُ : هُمُ الآنَ فِي الفَصْلِ.

مُحَمَّدٌ : أَفِي الفَصْلِ جَدْوَلٌ لِلْحِصَصِ؟

إِسْحَاقُ : نَعَمْ، فِي الفَصْلِ جَدْوَلٌ لِلْحِصَصِ.

مُحَمَّدٌ : مَاذَا عَلَى جُدْرَانِ الفَصْلِ؟

إِسْحَاقُ : عَلَا جُدْرَانِ الفَصْلِ صُورٌ وَخَارِطةٌ؟

مُحَمَّدٌ : أَمْ مُعْلَقٌ بَابُ الفَصْلِ أَمْ مَفْتُوحٌ؟

إِسْحَاقُ : بَابُ الفَصْلِ مُعْلَقٌ.

مُحَمَّدٌ : أَيْنَ الطَّبَاشِيرُ وَالْمُحَاوَةُ؟

إِسْحَاقُ : الطَّبَاشِيرُ الْمَمْحَاةُ عَلَى مَكْتَبِ الْمُدْرِسِ.

مُحَمَّدٌ : مَاذَا عَلَى الْمَكْتَبِ أَيْضًا؟

إِسْحَاقُ : عَلَى الْمَكْتَبِ كُتُبٌ وَأَقْلَامٌ.

مُحَمَّدٌ : أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ.

إِسْحَاقُ : وَ إِلَيْكَ.

تَدْرِيُّسات

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ:

اسْتَمِعْ وَرَدَّدْ:

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| — أنا طَالِبٌ جَدِيدٌ | 1 - أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ |
| — أنت طَالِبٌ جَدِيدٌ | 2 - أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ |
| — نحن طَالِبَاتٌ جُدُّدٌ | 3 - نَحْنُ طُلَابٌ جُدُّدٌ |
| — هن طَالِبَاتٌ جُدُّدٌ | 4 - هُنَّ طَالِبَاتٌ جُدُّدٌ |
| — أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ جُدُّدٌ | 5 - أَنْتُنْ طُلَابٌ جُدُّدٌ |

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي :

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَّةِ لِتُكَوِّنَ مِنْ كُلِّ سُطْرِ جَمْلَةً مُفِيدَةً

1 - الْعَرَبِيَّةُ - فِي - كُلِّيَّةٍ - أَنَا - الْلُّغَةُ - طَالِبٌ .

.....
2 - الْمُدَرِّسُ - مَكْتَبٌ - عَلَى - الْمِحَافَةِ - وَالْطَّبَاشِيرِ .

.....
3 - أَيْضًاً - عَلَى - مَاذَا - الْمَكْتَبُ؟

4 - الفَصْلُ - في - أَ - كَرَاسِيٌّ - مَكَاتِبٌ - و - ؟

.....

5 - في - الْعَرَبِيَّةِ - شُعْبَةِ - طُلَّابٌ - نَحْنُ - الْلُّغَةِ.

.....

الَّدُرِيبُ الثَّالِثُ:

أَكْمِلْ كُلَّ فَراغٍ بِالْحَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

(أ) يَذْهَبُ الطُّلَّابُ إِلَى الجَامِعَةِ كُلَّ-وَهُمْ يَحْمِلُونَ-وَبَعْدَ
اِنْتِهَاءِ-يَعُودُونَ إِلَى-

(ب) الفَصْلُ-..... وَنَظِيفٌ ، فِيهِ مَكَاتِبٌ و الطُّلَّاب
يَجْلِسُونَ عَلَى

(ج-) الطُّلَّابُ فِي الشُّعْبَةِ مِنْ-..... مُخْتَلِفَةٌ .

الَّدُرِيبُ الرَّابِعُ:

(2) ضَعْ خَطًا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

(2)

(1)

الأُجْوَةُ	الْأَسْئَلَةُ
الْطُّلَّابُ - الْكُتُبُ - الْعُمَالُ	مَنْ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

في المسَاءِ - صبَاحاً - ليلاً
كتُبُهُمْ - مَلَابسُهُمْ - أَحَدٌ يَتَهُّمُ
صبَاحاً - مَغْرِباً - ظُهْرًا

متى تَذَهَّبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
مَاذَا يَحْمِلُ الطُّلَّابُ؟
متى يَعُودُ الطُّلَّابُ مِنَ الْجَامِعَةِ؟

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ :

مَاذَا يَعْمَلُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هُؤُلَاءِ فِي الشُّعْبَةِ؟

(1) مَاذَا يَعْمَلُ الْمَدْرِسُ؟

(2) مَاذَا يَعْمَلُ التَّلَمِيدُ؟

(3) مَاذَا يَعْمَلُ الْمُرَاقِبُ؟

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ : (لِلْمُحَادَثَةِ)

1- أَيْنَ تَسْعَلُمُ؟

2- كمْ فَضْلًا فِي الشُّعْبَةِ؟

3- مَنْ يُدَرِّسُكَ الْقُرْآنَ؟

4- مَتى تَذَهَّبُ إِلَى الشُّعْبَةِ؟

5- لِمَاذَا تَذَهَّبُ إِلَى الشُّعْبَةِ؟

6- هَلْ تُحِبُ الشُّعْبَةَ؟

7- مَتى يَرِنُ الْجَرَسُ؟

8- مَا اسْمُ زَمِيلِكَ الَّذِي يَجْلِسُ بِجَانِبِكَ؟

الدرس الثاني



رجوع

الدّرَاسَةُ فِي الشُّعْبَةِ

الْحِوَارُ الثَّانِي :

رَشِيدٌ : مَتَى تَذَهَّبُ إِلَى الشُّعْبَةِ؟

مُحَمَّدٌ : أَذْهَبُ إِلَيْهَا فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا.

رَشِيدٌ : وَمَتَى تَعُودُ إِلَى الْمَهْجَعِ؟

مُحَمَّدٌ : أَعُودُ فِي الْوَاحِدَةِ ظُهْرًا.

رَشِيدٌ : مَاذَا تَدْرُسُ فِي الشُّعْبَةِ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَالْحَدِيثَ الشَّرِيفَ.

رَشِيدٌ : كَمْ يَوْمًا تَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ خَمْسَةَ أَيَّامٍ.

رَشِيدٌ : وَكَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ؟

مُحَمَّدٌ : أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ خَمْسَ حِصَصٍ.

تَدْرِيبات

الْتَدْرِيبُ الْأَوَّلُ:

أَجْبَ:

1 - مَتَى تَذَهَّبُ إِلَى الشُّعْبَةِ؟

.....

2 - مَتَى تَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ؟

.....

3- ماذا تَدْرُسُ في الشُّعْبَةِ؟

4- كَمْ حِصَةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ؟

5- كَمْ صَلَاتَةً تُصَلِّي فِي الْيَوْمِ؟

6- كَمْ كِتَابًا تَقْرَأُ فِي الْأَسْبُوعِ؟

7- كَمْ يَوْمًا تَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ؟

8- كَمْ رَكْعَةً صَلَاتُ الصُّبْحِ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي:

أَكْمَلِ الْفَرْكَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

1- أَذْهَبُ الشُّعْبَةِ فِي السَّاعَةِ صَبَاحًا.

2- أَعُودُ الْمَهْجَعِ فِي السَّاعَةِ ظُهْرًا.

3- أَدْرُسُ الْعَرَبِيَّةَ و الْكَرِيمِ و الشَّرِيفِ.

4- أَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ أَيَّامٌ. حِصَصٌ.

5- أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ حِصَصٌ.

التدريب الثالث:

رتب الكلمات الآتية لتسكّونَ من كُل سطر جملةً مفيدة:

1- شُبَّهَةٌ - فَصْلِيٌّ - فِي - الْعَرَبِيَّةِ - الْلُّغَةِ.

.....

2- فِي - تَدْرُسُ - الْأَسْبُوعُ - يَوْمًا - كَمْ؟.

.....

3- الْمَهْجَعُ - مَتَىٰ - إِلَىٰ - تَعُودُ -؟

.....

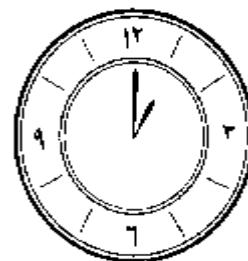
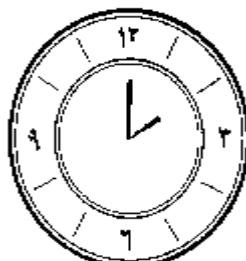
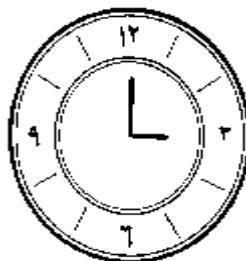
4- بَعْدَ - أَعُودُ - الظَّهَرُ - صَلَاةٍ.

.....

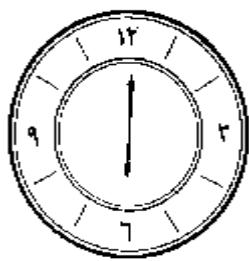
5- فِي - الْقُرْآنَ - أَدْرُسُ - الْكَرِيمَ - كُلِّيَّةَ - الْقُرْآنِ.

التدريب الرابع :

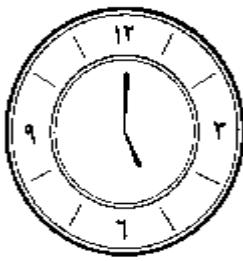
اقرأ: كم السّاعة ؟



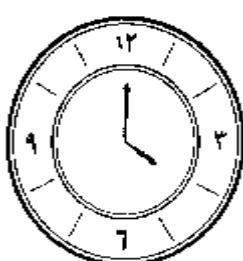
الساعة الثالثة



الساعة الثانية



الساعة الواحدة



الساعة السادسة

الساعة الخامسة

الساعة الرابعة

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ:

استمع وردد:

1- أَذْهَبُ إِلَى الشُّعْبَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا.

2- أَعُودُ إِلَى الْمَهْجَعِ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ظُهْرًا.

3- أَتَأْوَلُ الْعَدَاءَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظُهْرًا.

4- أَنَامُ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ لِيَلَّا.

الدرس الثاني



رجوع

الدرس الثالث

الصلاه

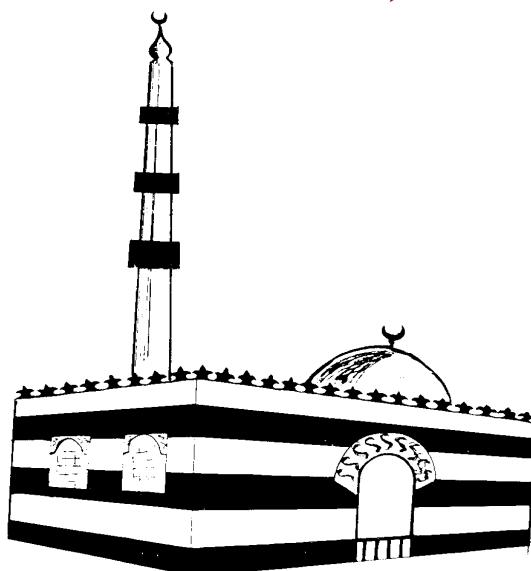
الحوار الأول

المَسْجِدُ (١)

تدريبات

التدريب الأول شفهي :

أُنْظُرْ إِلَى هَذِهِ الصُّورَةِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ :



الأسئلة:

1 - ماذا ترى في هذه الصورة؟

2 - ماذا نفعل فيه؟

3 - ماذا في المسجد؟

- 4- أين يقف الإمام؟
- 5- كم صلاة نصلّى في المسجد؟
- 6- ما اسم النداء الذي تسمعه عندما يحين موعد الصلاة؟
- 7- من ينادي للصلاة؟
- 8- مَاذَا تَفْعُلْ قَبْلَ أَنْ تَدْهَبَ إِلَى الصَّلَاةِ؟
- 9- هَلِ الْمَسْجِدُ بَعِيدٌ عَنْ مَهْجَعِكَ؟
- 10- كم مسجداً في الجامعات؟

التدريب الثاني:

رَتِّبِ الْكَلْمَاتِ فِي كُلِّ سَطْرٍ لِتُكَوِّنَ فِي كُلِّ سَطْرٍ جَملَةٌ مَفِيدةٌ:

1- أ- نُؤَدِّي - هُوَ - الْمَسْجَدُ - فِيهِ - الْمَكَانُ - الصَّلَاةُ - الَّذِي.

..... ب -

2- أ- الْمُصَلِّيُّن - أَمَامٌ - إِلَمَامٌ - يَقِفُ.

..... ب -

3- أ- الصُّبْحُ - صَلَاةٌ - أَذْهَبُ - مُبَكِّرًا - إِلَى - لِأَصْلِي - الْمَسْجِدِ.

..... ب -

4- أ- مَرَاتٍ - لِلصَّلَاةِ - الْمُؤَذِّنُ - الْيَوْمُ - خَمْسٌ - فِي - يَؤَذِّنُ.

..... ب -

5- أ- نَحْنُ - فِي - نَصْلِي - جَمَاعَةٌ - دَائِمًا - الْمَسْجِدِ.

..... ب -

التدريب الثالث:

املاً كل فراغ بالكلمة المناسبة:

- 1- المسجد المكان نؤدي فيه مرات اليوم
 - 2- يؤذن للصلوة صلاة أفضل صلاة من اليوم.
 - 3- صلاة أفضل صلاة من النوم.
 - 4- الصلاة من النوم.
 - 5- قم إلى الصلاة متى سمعت
-

التدريب الرابع:

رتّب العبارات التالية لتكون فقرة مناسبة:

- 1- وأعود إلى المهجع.
- 2- ثم أذهب لأصلي في المسجد.
- 3- أستيقظ من النوم مبكراً.
- 4- فاستاك وأنظف أسنانك.
- 5- وأتوضأ للصلوة.

الدرس الثاني



رجوع

الحوار الثاني:

في المسجد (2)

صلاة الجمعة

مَحْمُودٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

خَالِدٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

مَحْمُودٌ : أَيْنَ تُصَلِّي كُلَّ يَوْمٍ؟

خَالِدٌ : أَصَلِّي فِي غُرْفَتِي.

مَحْمُودٌ : الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ. وَصَلَاةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ

خَالِدٌ : مَا فَضْلُ صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ؟

مَحْمُودٌ : صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ الْفَرْدِ بِخَمْسَةٍ وَعَشْرِينَ جُزْءاً.

خَالِدٌ : سَأَصْلِي فِي الْمَسْجِدِ فِي جَمَاعَةِ دَائِماً - إِنْ شَاءَ اللَّهُ -.

مَحْمُودٌ : هَدَانِي اللَّهُ وَإِيَّاكَ، بارَكَ اللَّهُ فِيكَ.

تدريبات

التدريب الأول:

- تأمل ما يلي:

- مَسْجِدُ الشُّعْبَةِ فِي الدَّوْرِ الْأَرْضِيِّ.

- يُصَلِّي الطُّلَابُ صَلَاةَ الظَّهِيرَةِ فِي مَسْجِدِ الشُّعْبَةِ.

- صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ الْفَرْدِ.

- الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ مِنَ السُّكَّنِ.

- فِي الْجَامِعَةِ مَسْجِدٌ كَبِيرٌ.

- لِلْمَسْجِدِ أَبْوَابٌ كَثِيرَةٌ.

- منَارَةُ الْمَسْجِدِ عَالِيَّةُ .
 - يَقِفُّ الْإِمَامُ أَمَامَ الْمَحْرَابِ.
 - يَصْعَدُ الْحَاطِبُ عَلَى الْمِبْرِ.
 - سَمِعْتُ خُطْبَةَ الْجُمُعَةِ .
 - ذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .
 - يَذْهَبُ الطُّلَابُ إِلَى الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ بِالْحَافَلَةِ .
 - يَقِفُّ الْمُصَلِّونَ خَلْفَ الْإِمَامِ .
 - أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ .
 - أُصْلَلَ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .
-

التدريب الثاني:

— املأ كل فراغ بالكلمة المناسبة مما يأتي:

- أ- الْمُسْلِمُ يُصْلِي كُلَّ يَوْمٍ صَلَواتٍ .
 - ب- صَلَاةُ الْعَصْرِ وَصَلَاةُ الصُّبْحِ
 - ج- يَقِفُّ الْإِمَامُ الْمُصَلِّينَ .
 - د- صَعَدَ الْإِمَامُ
 - هـ- يَقُولُ الْإِمَامُ فِي الرُّكُوعِ
 - و- يَقِفُونَ خَلْفَ الْإِمَامِ .
 - زـ- أُصْلَلَ صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فِي
-

التدريب الثالث:

- أَفْرَأَ مَا يَلِي:
- قالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

"صلاتُ الجماعة أَفْضَلُ مِن صَلَاتِ أَحَدٍ كُمْ وَحْدَهُ بِخَمْسَةٍ وَعِشْرِينَ جُزْءاً". (صحيح مُسلم)

الدرس التالي



رجوع

الْحِوَارُ الثَّالِثُ:

الصلوات الخمس

خالد : كم صلاة في اليوم يا محمد؟

محمد : في اليوم خمس صلوات.

خالد : ما هي؟

محمد : هي الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء.

خالد : كم ركعة صلاة الصبح؟

محمد : ركعتان.

خالد : وكم ركعة صلاة الظهر؟

محمد : أربع ركعات في الظهر وأربع ركعات في العصر أيضاً.

خالد : والمغرب والعشاء؟

محمد : المغرب ثلاث ركعات والعشاء أربع ركعات.

خالد : بارك الله فيك.

محمد : وفيك.

خالد : كم صلاة في اليوم يا محمد؟

محمد : في اليوم خمس صلوات.

خالد : ما هي؟

محمد : هي الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء.

خالد : كم ركعة صلاة الصبح؟

محمد : ركعتان.

خالد : وكم ركعة صلاة الظهر؟

محمد : أربع ركعات في الظهر وأربع ركعات في العصر أيضاً.

خالد : والمغرب والعشاء؟

محمد : المغرب ثلاث ركعات والعشاء أربع ركعات.

خالد : بارَكَ اللَّهُ فِيكَ.
محمدٌ : وَفِيكَ.

تَدْرِيُّسات

تَدْرِيُّس الْأُولَى :

ضع علامة (صح) أمام العبارة المناسبة ثم أعد كتابة الجمل مرتين ثانية :

1- خطبة العيد:

فَبْلَ الصَّلَاةِ.

بَعْدَ الصَّلَاةِ

فَبْلَ الْفَجْرِ.

2- صَلَاةُ الظَّهِيرَةِ :

أَرْبَعُ رَكَعَاتٍ .

أَرْبَعَةُ رَكَعَاتٍ .

أَرْبَعُ رَكْعَةٍ .

3- أَدْخُلُ الْمَسْجِدَ :

وَأَقْدَمُ رِجْلِيَ الْيُسْرَى.

وَأَقْدَمُ رِجْلِيَ الْيُمْنَى.

وَأَقْدَمُ الْيُمْنَى وَالْيُسْرَى.

4- إِنَّ الْمَدِينَةَ الْمُنُورَةَ :

فِيهَا مَسْجِدُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

فِيهَا الْكَعْبَةِ.

فيها المسجد الأقصى.

5- يقف الإمام.

بين المصلين.

أمام المصلين.

خلف المصلين.

التدريب الثاني:

-رتب الكلمات الآتية لتكون من كل سطر جملة مفيدة:

.....
1- الظُّهُر - صَلَاة - رَكْعَات - أَرْبَع.

.....
2- الْجُمُعَة - خُطْبَة - قَبْل - الصَّلَاة.

.....
3- فِي - النَّبَوِي - صَلَاة - الْمَسْجِد - بِـ - صَلَاة - أَلْف.

.....
4- الْمِنْبَر - الْخَطِيب - يَصْعُد.

.....
5- عَالِيَّة - الْمَسْجِد - مِئَذَة.

.....
6- قَرِيب - الْبَيْت - مِن - الْمَسْجِد.

التدريب الثالث:

أدخل الكلمات والتراكيب الآتية في جملٍ من عندهك:

1- مسجد قباء.

2- مئارة.

3- المحراب.

4- صلاة الجمعة.

5- صلاة التراويح.

6- الكعبة.

7- الإمام.

التدريب الرابع:

أجب عن الأسئلة التالية:

1- ماذا تقول إذا سمعت الأذان؟

2- ماذا تقول عندما تدخل المسجد؟

3- صلاة الفرد أفضل أم الصلاة مع الجمعة؟

4- ماذا تقول عندما تخرج من المسجد؟

5- هل تعرف أولى القبلتين؟

6- ما فضل الصلاة في المسجد الحرام؟

7- ما فضل الصلاة في المسجد النبوي؟

8- هل تصلّي في المسجد النبوي كل يوم؟

9- ذكر أسماء ثلاثة مساجد في المدينة المنورة.

10- ما أول مسجد في الإسلام؟

الدرس الثاني



رجوع

الحوار الرابع:

صلوة العيد (عيد الأضحى)

سَلَامٌ : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

خَالِدٌ وَحَسَنٌ : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

سَلَامٌ : تقبل الله منا ومنكم

خَالِدٌ وَحَسَنٌ : تقبل الله منا ومنك

سَلَامٌ : إلى أين؟

حَسَنٌ : إلى المصلى.

سَلَامٌ : وأين مصلى العيد؟

خَالِدٌ : هو قريب من هنا.

سَالِمٌ : وماذا بعد الصلاة والخطبة؟

خَالِدٌ : نذبح الأضحية.

سَالِمٌ : لماذا؟

خَالِدٌ : امثالة لأمر الله تعالى، واقتداء بسنة النبي صلى الله عليه وسلم

سَالِمٌ : في أمان الله.

خَالِدٌ وَحَسَنٌ : في أمان الله.

تدريبات

التدريب الأول:

- أجب عن الأسئلة الآتية:

-
- 1- مَا تَقُولُ عِنْدَمَا تُقَابِلُ صَدِيقَكَ يَوْمَ الْعِيدِ؟
2- كَمْ عِيداً لِلْمُسْلِمِينَ؟
3- أَيْنَ تُصَلِّيُ الْعِيدَ؟
4- هَلْ خُطْبَةُ الْعِيدِ قَبْلَ الصَّلَاةِ؟
5- مَا اسْمُ الْعِيدِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ رَمَضَانَ؟
6- مَا اسْمُ الْعِيدِ الَّذِي يَأْتِي فِي الْعَاشِرِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ؟
7- لِمَادِي نَذْبَحُ الْأَضْحِيَّةَ؟
-

التدريب الثاني:

- امْلأُ الفَرَاغَاتِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ
- 1- كُلَّ..... وَأَنْتُمْ
- 2- نَأْكُلُ مِنَ الْأَضْحِيَّةِ وَنُطْعِمُ وَالْمَسَاكِينَ.
- 3- صَلَاةُ الْعِيدِ الخُطْبَةِ.
- 4- أَصَلِّي صَلَاةَ الْعِيدِ فِي يَوْمَ الْعِيدِ.
- 5- أَزُورُ يَوْمَ الْعِيدِ.
-

التدريب الثالث:

- استعمل الكلمات التالية في جمل من عندك:

- 1- الأَضْحِيَّةِ
- 2- الْعِيدِ
- 3- الْخُطْبَةِ

.....4- الفُقَرَاء

.....5- أَزُورُ

الدرس الثاني



رجوع

الدرس الرابع

في المطار

هذا مطار الأمير محمد بن عبد العزيز بالمدينة المنورة.
هذه طائرة الخطوط السعودية.
أنس في المطار الآن، سيسافر إلى جدة ومنها إلى اليابان. أنس معه حقيبة كبيرة.
أنس أمام الموظف

الموظف (1) : التذكرة وحوار السفر من فضلك.
أنس : تفضل.

الموظف (2) : أين حقائبك؟
أنس : معني حقيبة واحدة.

الموظف : ضعها في الميزان. الوزن الزائد عشرة كيلو جرامات - ادفع مائة ريال في الخزينة.
أنس : شكرًا. وماذا بعد ذلك؟
الموظف : املأ بطاقة الخروج واتوجه إلى صالة المسافرين.
أنس : إن شاء الله.

(أكمل أنس إجراءات السفر ثم صعد إلى طائرة الخطوط السعودية المتوجهة إلى جدة).

تدرییات:

التدريب الأول:

- استمع ثم رد:

- 1- متى تُقلِّع الطَّائِرَةُ؟ سُتُقلِّعُ الطَّائِرَةُ بَعْدَ سَاعَةً إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- 2- متى يُسَافِرُ أَنْسٌ؟ سَيُسَافِرُ أَنْسٌ بَعْدَ قَلِيلٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- 3- متى يَصِلُ الْمُدَرِّسُ؟ سَيَصِلُ الْمُدَرِّسُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- 4- متى تَصِلُ الطَّائِرَةُ؟ تَصِلُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- 5- متَّا يَعُودُ أَحْمَدُ؟ سَيَعُودُ بَعْدَ شَهْرٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

التدريب الثاني:

- أجب كما في النموذج:

مع حقائب
(أنا)
معي حقائب.

1- (نَحْنُ)
2- (أَنْتِ)

3- (أَنْتَ)
4- (أَنْتُمْ)

5- (أَنْتُنَّ)
6- (هُوَ)

7- (هِيَ)
8- (هُمْ)

9- (هُنَّ)

التدريب الثالث:

- أجب كما في النموذج:

النموذج :	ادْفَعْ خَمْسِينَ رِيَالًا (عِشْرُونَ) ادْفَعْ عِشْرِينَ رِيَالًا.
-----------	--

1 - (ثَلَاثُونَ) 2 - (أَرْبَعونَ)

3 - (خَمْسُونَ) 4 - (سِتُّونَ)

5 - (سَعْونَ) 6 - (ثَمانُونَ)

7 - (تَسْعُونَ)

التدريب الرابع:

- املأ الفراغات بالكلمات المناسبة مما يأتي:

الميزان - صالة - بطاقة - حقيقة - الوزن.

1 - معِي وَاحِدَةٌ.

2 - وضع المسافر الحقيقة على

3 - الزائد عشرة كيلو جرامات.

4 - مَلَأُ المسافر الدُّخُولَ.

5 - هَذِهِ المسافرين.

التدريب الخامس:

- أجب عن الأسئلة الآتية:

1 - متى سافر إلى بلدك؟

- 2- كَيْفَ تُسَافِرُ؟
- 3- أَبِالطَّائِرَةِ تُفَضِّلُ السَّفَرَ أَمْ بِالحَافَلَةِ؟
- 4- هَلْ تَحْمِلُ مَعَكَ حَقَائِبَ كَثِيرَةً؟
- 5- فِي أَيِّ مَطَارٍ تَهْبِطُ الطَّائِرَةُ؟
- 6- هَلْ تَسْتَطِعُ أَنْ تَمْلأَ بَطاقةِ الْخُروجِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟
- 7- هَلْ يَيْتَكَ بَعِيدًا عَنِ المَطَارِ؟
- 8- كَمْ رِيَالًا تَدْفَعُ لِلْوَزْنِ الزَّائِدِ؟
- 9- أَبِالخُطُوطِ السُّعُودِيَّةِ تُسَافِرُ؟
- 10- مَا اسْمُ الْمَطَارِ الدُّولِيِّ فِي بِلَادِكَ؟

التدريب السادس:

- رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ لِتُكَوِّنَ مِنْ كُلِّ سُطْرٍ جَملَةً مُفِيدَةً:

بلدي - السُّعُودِيَّةِ - الْخُطُوطِ - إِلِي - بِ - سَافِرُ.

.....

الْمَطَارِ - يَيْتَكَ - بَعِيدًا - هَلْ - عَنْ -؟

.....

3- الْمُسَافِرُ - الْمِيزَانُ - وَضَعَ - عَلَى - حَقِيقَتِهِ.

.....

4- الْقَاهِرَةِ - مَطَارٌ - هَذَا - الدُّولِيِّ.

.....

5- السَّفَرُ - إِجْرَاءَتِ - الْمُسَافِرُ - أَكْمَلَ.

.....

6- جَوَازِي - تَذَكِّرَتِي - وَ - هَذَا - هَذِهِ.

.....

التدريب السابع:

- أدخل الكلمات الآتية في جمل من إنشائك:

- 1 - سافر
..... 2 - المطار
..... 3 - الطائرة
..... 4 - طوكيو
..... 5 - وصل
..... 6 - هبطت
..... 7 - دفع
..... 8 - بطاقة
..... 9 - التذكرة ..
..... 10 - الميزان ..
-

التدريب الثامن:

- أجب في كلمة واحدة فقط:

- 1 - من أين تركب الطائرة؟
2 - مَاذا تركب داخل المدينة؟
3 - مَاذا تركب في البحر؟
4 - مَاذا تركب في الجو؟
5 - مَا اسم المكان الذي تهبط فيه الطائرات؟
-

التدريب التاسع:

- ضعْ أسئلةً للإجَابَاتِ الآتية:

الأجوبة	الأسئلة
سأُسافِرُ بالطَّائِرَةِ.	؟.....
سأُسافِرُ غَدًا	؟.....
لا. لَيْسَ مَعِي حَقَائِبٌ.	؟.....
سَاعُودُ بَعْدَ شَهْرٍ .	؟.....
مِنْ مَطَارِ الْمَدِينَةِ.	؟.....

التدريب العاشر:

عاشرًا: رتّب العبارات التالية لتكون فقرةً مناسبةً:

- 1 - حَمَلْتُ حَقِيقَيَّتي وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَطَارِ.
- 2 - أَفْلَغْتُ الطَّائِرَةِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ.
- 3 - اشْتَرِيتُ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ.
- 4 - مَلَأْتُ بَطاَقَةَ الْخُرُوجِ.
- 5 - اَتَجَهْتُ إِلَى صَالَةِ الْمُسَافِرِينَ.

الفقرة مرتبة:

..... - 1

..... - 2

- - 2
..... - 4
..... - 5

اسْمَعْ وَرَدَدْ ثُمَّ اكْتُبْ فِي دَفْرِكَ:
يَقُولُ الْمُسَافِرُ إِذَا رَكَبَ:

{سَبَّحَنَ اللَّهِيْ سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِّبُونَ}.

الدرس الثاني



رجوع

الدرس الخامس:

في المطعم

بَشِّيرٌ : السلام عليكم.

عَبْدُ الْمُنْعِمِ :

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

بَشِّيرٌ :

أَنَا جَوْعَانُ، هَيَّا بِنَا إِلَى الْمَطْعَمِ.

عَبْدُ الْمُنْعِمِ :

وَأَنَا كَذَلِكَ، هَيَّا بِنَا.

بَشِّيرٌ :

مَاذَا تَأْكُلُ؟

عَبْدُ الْمُنْعِمِ :

أَكُلُّ خُبْزًا وَيَيْضًا.

بَشِّيرٌ :

أَنَا أَرِيدُ جُبْنًا وَخُبْزًا.

عَبْدُ الْمُنْعِمِ :

هَلْ أَنْتَ عَطْشَانُ؟

بَشِّيرٌ :

نعم، سَأَشْرَبُ عَصِيرًا بَارِدًا.

عَبْدُ الْمُنْعِمِ :

أَنَا أَرِيدُ شَايًا حَارًّا، وَقَارُورَةً مَاءً بَارِدًّا.

بَشِّيرٌ :

هَيَّا بِنَا سَرِيعًا. هَذَا صَوْتُ الْجَرَسِ.

عَبْدُ الْمُنْعِمِ :

هَيَّا بِنَا قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ الْمُدَرِّسُ الْفَصْلَ.

تدريبات

التدريب الأول:

-اقرأ كـما في المثال:

م - البرتقال تُفضّلُ أم التفاح؟

ت - البرتقال تُفضّلُ أم التفاح؟

المثال: م - (الدجاج/ السمك)

ت - الدجاج تُفضّلُ أم السمك؟

1 - م - (العَصِير / الْحَلُو !)

ت - ؟

2 - م - (الْيَض / الْجُنْبُ)

ت - ؟

3 - م - (النَّوْم / الْقِرَاءَةَ)

ت - ؟

4 - م - (السَّبَاحَة / رَكُوبُ الْخَيلِ)

ت - ؟

5 - م - (الشَّاي / الْقَهْوَةَ)

ت - ؟

6 - م - (اللَّبَن / الْحَلِيبِ)

ت - ؟

التدريب الثاني:

- املأ كل فراغ بالكلمة المناسبة:

أَفْضَلُ - مِنْ - تَأْكُلُ - يَشْرَبُ - عَصِيرٌ.

1 - أَخْتَي..... السَّمْكَ كَثِيرًا.

2 - أَنَا..... عَصِيرَ التُّفَاحِ.

3 - وَالدِّي..... الْقَهْوَةَ دَائِمًا.

4 - أَتَسْأَلُ فِي الْفَطُورِ قِطْعَةً..... الْخِبْرِ

5 - لَا أَشْرَبُ..... الْلِيمُونَ.

التدريب الثالث:

- رتب الكلمات الآتية لتكون من كل سطر جملة مفيدة:

1 - مِنْ - صَغِيرًا - يَوْمٌ - الْلَّبَنِ - كُوبًا - أَشْرَبُ - كُلُّ.

.....

2 - أَتَعْشَى - وَالدِّي - مَعَ - وَالِدَتِي - و.

.....

3 - لَذِيدُ - فِي - الْجَامِعَةِ - مَطْعَمٌ - الطَّعَامُ.

.....

4 - مَاءً - شَرِبْتُ - بَارِدًا.

.....

التدريب الرابع:

-أَكْتُبْ ثَلَاثَ جُملَ مُفَيِّدَةٍ عَنِ الطَّعَامِ.

.....

.....

.....

التدريب الخامس:

-أَدْخِلِ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمَلٍ مُفَيِّدَةٍ :

السَّمَكُ

الدَّجَاجُ

قَهْوَةُ

مَطْعَمٌ

عَصِيرٌ

أَكُلُ

وَجْهَةُ

طَبَقُ

مِلْحٌ
مَاءُ

التدريب السادس:

-تأمل ما يلي:

- 1 - أَكُلُ الْوَجَبَاتِ الْثَلَاثَ فِي مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ.
- 2 - أَكُلُ فِي الْيَوْمِ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ .
- 3 - الْفَطُورُ - الْغَدَاءُ - الْعَشَاءُ.
- 4 - أَكُلُ الْفَاكِهَةَ فِي الْعَشَاءِ.
- 5 - أَتَعَشَّى بَعْدَ صَلَاةِ الْعَشَاءِ.
- 6 - أَفْضَلُ الشَّايِ حَارًّا وَالْعَصِيرَ بَارِدًا.
- 7 - أَشْرَبُ الْعَصِيرَ مُثْلَجًا.
- 8 - وَضَعْتُ الطَّبَقَ عَلَى الْمَائِدَةِ.
- 9 - فِي الشُّعْبَةِ مَقْصِفٌ صَغِيرٌ.
- 10 - نَشَرَبُ الشَّايِ فِي الْمَسَاءِ.
- 11 - أَنَا أَحِبُ الْخُبْزَ مَعَ الْعَسَلِ.
- 12 - الطَّعَامُ فِي مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ شَهِيٌّ وَلَذِيدٌ .
- 13 - لَا أَتَنَاوِلُ الطَّعَامَ خَارِجَ الْجَامِعَةِ.
- 14 - أَنَا أَفْضَلُ الْقَهْوَةَ بِالْحَلِيبِ وَالسُّكِّرِ.
- 15 - عَلَى الْمَائِدَةِ طَبَقٌ وَمِلْعَقَةٌ وَشُوكَةٌ وَسِكِّينٌ .

التدريب السابع:

-تعبير شفوي:

- تَكَلَّمُ عَنِ الطَّعَامِ:
1 - كَمْ وَجْهَةً فِي الْيَوْمِ؟

- 2- مَتى تُفْطِرُ؟
 - 3- مَتى تَعْذِي؟
 - 4- مَتى تَتَعَشَّى؟
 - 5- مَاذَا تَقُولُ قَبْلَ الْأَكْلِ؟
 - 6- مَاذَا تَقُولُ بَعْدَ الْأَكْلِ؟
 - 7- مَنْ هُوَ الطَّبَّاخُ؟
 - 8- أَيْنَ تَتَنَاهُ طَعَامَكَ؟
-

التدريب الثامن:

-أجب عن الأسئلة التالية:

- 1- كَمْ وَجْهَةً تَأْكُلُ فِي الْيَوْمِ؟
 - 2- مَاذَا تَأْكُلُ فِي الْفَطُورِ؟
 - 3- الدجاج تُفَضِّلُ أَمِ السَّمْكَ؟
 - 4- هَلْ تَأْكُلُ كَثِيرًا فِي الْعَدَاءِ؟
 - 5- هَلِ الطَّعَامُ فِي مَطْعِمِ الْجَامِعَةِ لَذِيدٌ؟
 - 6- مَا الطَّعَامُ الَّذِي تُفَضِّلُ فِي الْعَشَاءِ؟
 - 7- كَمْ مَطْعَمًا فِي الْجَامِعَةِ؟
 - 8- مَتى تُفْطِرُ؟
 - 9- الماء البارد تُفَضِّلُ أَمِ الْحَارِ؟
 - 10- اذْكُرْ أَسْمَاءَ الوجباتِ الْمُلْحَّاتِ؟
-

التدريب التاسع:

- اقرأ واكتُب في دفترك:

1 - عن أبي هريرة رضي الله عنه قال:

"ما عاب رسول الله صلى الله عليه وسلم طعاماً قط، إن اشتهاه أكله وإن كرهه تركه". متفق عليه.

(صحيح البخاري)

2 - نَقُولُ بَعْدَ الْأَكْلِ:

"الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مُسْلِمِينَ".

3 - عن عائشة رضي الله عنها أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

"إذا أكل أحدكم فليذكر اسم الله تعالى، فإن نسي أن يذكر اسم الله تعالى في أوله فليقل:

بسم الله أوَّلُه وآخِرُه". (سنن أبي داود)

الدرس التالي



رجوع

الدرس السادس:

المستشفى

الحوار الأول:

عُثْمَانُ في غُرْفَةِ الطَّبِيبِ

الطَّبِيبُ : يَمَّا تَشْعُرُ؟

عُثْمَانُ : أَشْعُرُ بِصُدَاعِ.

الطَّبِيبُ : مَمَّا شَعَرْتَ بِهَذَا الصُّدَاعِ؟

عُثْمَانُ : أَمْسٍ فَقَطْ.

الطَّبِيبُ : هَلْ تَنَوَّلْتَ دَوَاءً؟

عُثْمَانُ : نَعَمْ. تَنَوَّلْتُ قُرْصًا مِنَ الْمَسْكِنِ وَلَمْ يَذْهَبْ الصُّدَاعُ.

الطَّبِيبُ : هَلْ شَعَرْتَ بِهَذَا الصُّدَاعِ مِنْ قَبْلُ؟

عُثْمَانُ : لَا، هَذِهِ أَوْلُ مَرَّةٍ .

الطَّبِيبُ : أُرْقُدْ عَلَى هَذَا السَّرِيرِ لِلْفَحْصِ.

(بَعْدَ الفَحْصِ)

بِكَ زُكَامٌ وَحُمَّى خَفِيفَةٌ . اِذْهَبْ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ وَخُذْ هَذَا الدَّوَاءَ.

عُثْمَانُ : شُكْرًا لَكَ يَا دُكْتُورُ.

الطَّبِيبُ : لَا شُكْرَ عَلَى واجِبٍ. اِرْجِعْ بَعْدَ أَسْبُوعٍ.

عُثْمَانُ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

تدريبات

التدريب الأول:

- أكمل الجمل الآتية بكلمات مناسبة:

- 1 - ذهبت إلى زوجلست على المقعد.
 - 2 - سأذهب إلى الصيدلية لشراء
 - 3 - حس الطبيب ووضع مقياس الحرارة تحت
 - 4 - فحص الطبيب المريض بـ
 - 5 - بألم في عيني وذهبت إلى
-

التدريب الثاني:

- ضع الحرف المناسب ما بين القوسين قي المكان التالي

(من، عن، إلى)

1 - ذهبت عيادة الأمراض الباطنية.

(إلى، على، في)

2 - دخلت الطبيب.

(عن، من، إلى)

3 - شكرت ألمي الطبيب.

(على، إلى، بـ)

4 - فحص الطبيب جملاً السماعة.

(من، في، بـ).

5 - خرجت المستشفى.

استمع وردد واكتب في دفترك:

1 - يفحص الطبيب المريض.

2 - يمسك الطبيب السماعة

3 - يتناول المريض الدواء.

4 - يَنَامُ السَّمَرِيْضُ عَلَى السَّرَّيرِ.

التدريب الثالث:

-أَدْخِلِ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ :

- 1- يَفْحَصُ
 - 2- الطَّبِيب
 - 3- أَشْعُرُ
 - 4- زُكَامٌ
-

التدريب الرابع:

اسْتَمِعْ وَرَدَدْ وَاَكْتُبْ نَمَا دَفَتِرِكَ:

- 1- يَفْحَصُ الطَّبِيبُ السَّمَرِيْضَ.
 - 2- يُمسِكُ الطَّبِيبُ السَّمَاعَةَ
 - 3- يَتَنَوَّلُ السَّمَرِيْضُ الدَّوَاءَ.
 - 4- يَنَامُ السَّمَرِيْضُ عَلَى السَّرَّيرِ.
 - 5- يَخْرُجُ السَّمَرِيْضُ مِنَ الْمُسْتَشْفِيِ.
 - 6- يَشْعُرُ السَّمَرِيْضُ بِالْحُمَىِ.
 - 7- يَجْلِسُ ! الطَّبِيبُ فِي مَكْتَبِهِ.
-

التدريب الخامس:

- اعط لكل عبارة رقم الكلمة التي تناسبها كما في المثال:
المثال:

الكلمة	العبارة
الصُّدَاعُ ===== 1	يُسَاعِدُ الطَّبِيبَ.
الْمَعْصُ ===== 2	مَكَانٌ وُجُودِ الدَّوَاءِ.
الطَّبِيبُ ===== 3	شَرَابٌ وَأَقْرَاصٌ وَحُقْنٌ
الصَّيْدَلِيُّ ===== 4	أَلْمٌ فِي الْبَطْنِ.
الْمُمَرْضُ ===== 5	1===== أَلْمٌ فِي الرَّأْسِ.
الدَّوَاءُ ===== 6	يُجَهِّزُ الدَّوَاءَ.
الصَّيْدَلِيَّةُ ===== 7	يَفْحَصُ وَيَكْتُبُ الدَّوَاءَ.

تدريب السادس:

- تخير من (أ) ما يناسب (ب) ثم اكتب الجملة صحيحة في دفترك

(أ)	(ب)
يَقِيسُ الطَّبِيبُ	بِالْحُمْى
يَفْحَصُ الطَّبِيبُ	إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِلِّعَلَاجِ
يَكْتُبُ الطَّبِيبُ	الْأَقْرَاصَ وَالشَّرَابَ وَالْحُقْنَ
يَقُولُ الطَّبِيبُ	الدَّوَاءُ
يَشْعُرُ الْمَرِيضُ	دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ
يَذْهَبُ الْمَرِيضُ	الشَّفَاءُ مِنَ اللَّهِ

يُحْضِرُ الصَّيْدَلِيُّ

السَّمَّاْعَةِ بِالسَّمِّيَّضِ

الدرس الثاني



رجوع

الحوار الثاني:

في قسم أمراض الأذن والأذن والحنجرة

الطبيب : بم تشعر؟

المريض : ماذًا!

الطبيب : ماذًا بك؟

المريض : بي الْلُّم في الأذن، لا أسمع بوضوح.

الطبيب : أفي اليمين أم في اليسرى؟

المريض : في اليميني.

الطبيب : هل يخرج سائل منها؟

المريض : نعم، ورائحته كريهة.

الطبيب : سأفحص أذنك بالمنظار (الطبيب يفحص أذن المريض بالمنظار) في أذنك التهاب.

المريض : التهاب!

الطبيب : نعم، وهذه قطرة للأذن، قطرها في أذنيك مرّة كل أربع ساعات.

المريض : شكرًا.

الطبيب : عفواً.

تدريبات

التدريب الأول:

-تأمل ما يلي:

1 - يفحص الطبيب المريض.

2- الطَّبِيبُ فِي العِيَادَةِ.
3- الشَّفَاءُ مِنَ اللَّهِ.

4- {وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ}

5- مِنَ الدَّوَاءِ أَقْرَاصٌ وَشَرَابٌ وَحُقْنٌ .

6- الْوِقَايَا خَيْرٌ مِنَ الْعِلاجِ.

7- لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ.

8- يَأْخُذُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ مِنَ الصِّيدَلِيَّةِ.

9- مَكَثَ الْمَرِيضُ بِالْمُسْتَشْفِي ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ.

15- سَأَلَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ أَسْئَلَةً.

11- تَنَاوَلَ الدَّوَاءَ بِاِنْتِظَامٍ.

12- حَرَارَتُكَ مُرْتَفِعَةٌ .

13- كَتَبَ الطَّبِيبُ طَرِيقَةً تَنَاوَلِ الدَّوَاءِ.

14- خَلَعَ طَبِيبُ الأَسْنَانِ ضِرْسِيًّا.

التدريب الثاني:

- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين:

1- هذه قطرة ل..... (العين، الرأس)

2- فحص الطبيب المريض ب..... (الصيدلي، السمعة)

3- الوقاية من العلاج. (الدواء، خير)

4- يجلس المرضى في غرفة (المكتبة، الانتظار)

5- تناولت من المسكن. (قرصاً، طعاماً)

التدريب الثالث:

-رِتَبُ الْكَلَمَاتِ الْآتِيَةِ لِتُكَوِّنَ مِنْ كُلِّ سُطُرٍ جَمْلَةً مُفِيدةً:
1- بِالْأَلْمِ - يَشْعُرُ - الْمَرِيضُ.

.....
2- إِلَى - عَادَ - الْبَيْتِ - الْمَرِيضُ - لِلرَّاحَةِ.

.....
3- السَّمَاعَةُ - فَحَصَ - بَطْنِي - بِ - وَ - الطَّبِيبُ - صَدْرِي.

.....
4- الدَّوَاءُ - اِشْرَبُ - بِاِنْتِظَامٍ - هَذَا.

.....
5- شَدِيدٌ - صُدَاعٌ - بِي.

.....
6- حَالَكَ - اِلَآنَ - يَا - كَيْفَ - مُحَمَّدُ.

.....
7- بِالْأَلْمِ - أَسْنَانِي - أَشْعُرُ - فِي.

التدريب الرابع:

-اسْتَخْدِمِ الْأَلْفَاظَ الْآتِيَةِ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

الْجُمَل

الْأَلْفَاظ

..... 1- يَشْعُرُ

..... 2- يَفْحَصُ

..... 3- الطَّبِيبُ

..... 4- الأَسْنَانُ

- 5- الْمُسْتَشْفَى
- 6- قَطْرَةٌ
- 7- الْمُمَرِّضُ

التدريب الخامس:

- املأ كل فراغ بكلمة مناسبة من الكلمات التالية:
أذنِه - الطَّبِيب - كَرِيهَةٌ - سَائِلٌ - الطَّبِيبُ - الْمِنْظَارُ - قَطْرَةً.
ذهب المريض إلى واشتكى من ألم في
يخرج من أذن المريض رأحته
فحص أذن المريض ب
أعطى الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ للأذنِ.

التدريب السادس:

أكمل الحوار:

- الْمَرِيضُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
- : الْمَرِيضُ
- : الطَّبِيبُ
- الْمَرِيضُ : أَشْعُرْ بِأَلْمٍ فِي عَيْنِ الْيُسْرَى
- الطَّبِيبُ : مُنْذُ مَتَى؟
- الْمَرِيضُ :
-
- الْمَرِيضُ : هَذِهِ قَطْرَةٌ لِلْعَيْنِ.
- الطَّبِيبُ :

الْمَرِيضُ : شُكْرًا لَكَ يَا دُكْتُورُ وَجَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا
..... الطَّبِيبُ

المفردات والتراكيب :

فَحَصٌ / يَفْحَصُ - الْمُسْتَشْفَى - السَّرِيرُ.

الْطَّبِيبُ - الْمَرِيضُ - الْمُمْرَضَةُ - الْعِلاجُ.

الدَّوَاءُ - الشَّفَاءُ - مَقْيَاسُ الْحَرَارةِ - الدَّمُ.

مَقْيَاسُ ضَعْطِ الدَّمِ - الْبَولُ - سَيَّارَةُ الإِسْعَافِ - جَسْمُ الْإِنْسَانِ.

عِيَادَةٌ - الْحُقْنُ - شَفَاكَ اللَّهُ - لَا بَأْسَ عَلَيْكَ.

مَلَارِيا - الصَّيْدَلِيَّةُ - زُوكَامُ - أَقْرَاصُ - الْمَعْصُنُ.

التَّهَابُ - صُورَةُ أَشْعَةٍ - الْحُمَّى - نَزْلَةُ بَرْدٍ .

إِمسَاكٌ - إِسْهَالٌ - صُدَغٌ - الْعَيْونُ.

طَبِيبٌ عَامٌ - أَخْصَائِيٌّ - أَنْفٌ وَأَذْنُونَ وَحَجَرَةٌ .

طَبِيبُ الْعَيْونِ - غُرْفَةُ الطَّبِيبِ - الْاسْتِقبَالُ.

الدرس الثاني



رجوع

الدرس السّابع:

وَحْدَةُ النَّشَاطِ وَالمراجعة

أولاً:

- فَكَرْ ثُمَّ أَجِبْ:

1 - ماذا تَقُولُ عِنْدَمَا تُقَابِلُ صَدِيقَكَ؟

2 - ماذا تَقُولُ عِنْدَ الْوَدَاعِ؟

3 - مَا تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ؟

4 - مَا تَحِيَّةُ الْعِيدِ؟

5 - ذَهَبْتَ لِعيَادَةِ صَدِيقَكَ فِي الْمُسْتَشْفِيِّ. مَاذَا تَقُولُ لَهُ؟

6 - ماذا تَقُولُ عِنْدَمَا تَدْخُلُ الْمَسْجِدَ؟

7 - ماذا تَقُولُ إِذَا أَرَدْتَ فِعْلَةً أَيِّ عَمَلٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

ثانياً:

تعبيارات هامة

- استمع وردد:

1 - كَيْفَ حَالُكَ؟

2 - مَرْحَباً.

3 - أَهْلًا وَسَهْلاً.

أَهْلًا بِكُمْ.

4 - كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ .

5 - عِيدٌ سَعِيدٌ .

- 6- مِنْ فَضْلِكَ.
7- تَهانِيَّا.
8- لَا أَسْتَطِيعُ.
9- مُنَاسَبَةٌ طَيِّبَةٌ.
10- لَا أُصَدِّقُ.
11- أَلَيْسَ كَلِيلًا؟
12- وَادِعًا.
13- إِلَى اللَّقَاءِ.
14- بِكُلِّ سُرُورٍ.
15- شُكْرًا جَزِيلًا.
16- وَفَقَكَ اللَّهُ.
-

ثالثاً :

-أَسْئَلَةُ عَامَّةٌ :

- 1- هَلْ الْمَهْجُونُ قَرِيبٌ مِنِ الشُّعْبَةِ؟
.....
2- أَيْنَ تُصَلِّيُ الْجُمُعَةَ؟
.....
3- كَيْفَ حَالُ وَالدِّكِ؟
.....
4- أَيْنَ تَتَعَدَّ؟
.....
5- مَنْ يُعالِجُ الْمَرِيضَ؟
.....

6- مِنْ أَيْنَ تَشْتِرِي الْفَاكِهَةَ؟

.....
7- مَا لُغْتُكَ؟

رابعاً:

-اَكْتُبْ اَسْعِلَةً لِهَذِهِ الْأَجْوَبَةِ:

- 1- سؤال:؟
1- جواب: حَقِيقَتُهُ فِي الْفَصْلِ.
- 2- سؤال:؟
2- جواب: هُوَ فِي الْمَسْجِدِ.
- 3- سؤال:؟
3- جواب: الدَّفَتُرُ عَلَى الْمَكْتَبِ.
- 4- سؤال:؟
4- جواب: أَمَامَ الْمُصَلِّينَ.
- 5- سؤال:؟
5- جواب: بِحَافَلَةِ الْجَامِعَةِ.
- 6- سؤال:؟
6- جواب: أَنَا مِنْ بُلْعَارِيَا.
- 7- سؤال:؟
7- جواب: عَلَى الْكَرْسِيِّ.

خامساً:

-أَجِبْ عَنِ الْأَسْلِهَةِ الْآتِيَه بِجُمَلٍ مُفِيدَه مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنِ الْقُوَسَيْنِ :

1- مَتَى تَحْضُرُ إِلَى الشُّعْبَه؟ (في السَّاعَه السَّابِعَه وَالنِّصْفِ).

.....
2- مِنْ أَيْنَ أَهْتَمْ؟ (بِلَادٍ مُخْتَلِفَهِ).

.....
3- مَتَى تُسَافِرُ إِلَى بَلَدِكِ؟ (الْعُطْلَه).

.....
4- لِمَذَا جَئْتَ مِنْ بِلَادِكِ؟ (لَا تَعْلَمُ الْلُّغَه الْعَرَبِيهَ).

.....
5- كَمْ بَابًا فِي فَصِيلَكَ؟ (بَابٌ وَاحِدٌ).

.....
6- مَاذَا بِكَ؟ (صُدَاعٌ).

سادساً:

-اختر كَلِمَهَ وَاحِدَهَ مِنْ كُلَّ عَمُودٍ لِتَكُونَ خَمْسَ جُمَلٍ مُفِيدَه :

(هـ)	(دـ)	(جـ)	(بـ)	(أـ)
السَّمَاعَه	السَّفَارَه	فِي	إِلَى	أُصَلَّی
السَّابِعَه	—	الْمَرِيضَ	الْفَجْرَ	أَحْضُرُ

الفرَّنْسِيَّةِ	اللُّغَةِ	فِي	هَذَا	يَفْحَصُ
العَرَبِيَّةِ؟	مَسْجِدٌ	الفَصْلِ	الطَّيِّبُ	أَنَا
الجَامِعَةِ	فِي	مُدَرِّسٌ	أَعْمَلُ	هَلْ

..... -1

..... -2

..... -3

..... -4

..... -5

أنسخ :

العلِّمُ نُورٌ - اللَّهُ أَكْبَرُ - الصَّبْرُ ضِيَاءُ .

سابعاً:

استعمل الأسماء الآتية في جمل من إنشائلك:

المُسْتَشْفَى - الْطَّلَابُ - الْجَامِعَةُ - الفَصْلُ - الشُّعْبَةُ - الصَّلَاةُ - الْأَذَانُ.

..... -1

..... -2

..... -3

.....	-4
.....	-5
.....	-6
.....	-7
.....	-8

الدرس الثاني



رجوع

الدرس الثامن:

يَوْمٌ فِي حَيَاةِ طَالِبٍ

- أَشْرَفُ : السلام عليكم.
- بَهَادُرُ : وعليكم السلام ورحمة الله.
- أَشْرَفُ : متى تستيقظ من نومك؟
- بَهَادُرُ : أستيقظ من نومي قبيل صلاة الفجر.
- أَشْرَفُ : أين تصلّي الفجر، وأين تتناول فطورك؟
- بَهَادُرُ : أصلّي في مسجد الجامعة، وأناول فطوري في المطعم.
- أَشْرَفُ : وماذا تفعل بعد ذلك؟
- بَهَادُرُ : أعود إلى المهجع لأسعد، ثم ألبس ملابسي، وأحمل كتبي وأذهب إلى الشّعبّة.
- أَشْرَفُ : متى تبدأ الدراسة؟ ومتى تنتهي؟
- بَهَادُرُ : تبدأ في الساعة السابعة صباحاً، وتنتهي في الواحدة إلا ربعاً ظهراً.
- أَشْرَفُ : متى تستذكر دروسك؟
- بَهَادُرُ : أستذكر درسي بعد صلاة العصر.
- أَشْرَفُ : متى تنام؟
- بَهَادُرُ : أنام في الساعة الحادية عشرة ليلاً.

تدريبات

التدريب الأول:

- اكتب جملتين مناسبتين بعد كل جملة مما يأتي لتكون الجمل الست فقرة واحدة:

1 - أستيقظ من نومي قبيل صلاة الفجر.

..... - 2

-3

- أَلْبِسُ مَلَابِسِي وَأَحْمِلُ كُتُبِي.

-5

-6

التدريب الثاني:

- رَتَّبْ كَلِمَاتٍ كُلُّ سَطْرٍ لِتُكَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

1- في - الْوَاحِدَة - السَّاعَة - تَبْدِأ - إِلَّا - و - تَنْتَهِي - في - السَّابِعَة - الدَّرَاسَة.

2- العَصْر - دُرُوسِي - بَعْد - أَسْتَدْكِرُ - صَلَاة.

3- إِلَى - كُتُبِي - أَحْمِلُ - أَذْهَبُ - الشُّعْبَةِ - و.

4- مُبَكِّرًا - هُوَ - يَنَامُ.

5- إِلَى - مَتِي - الشُّعْبَةِ - تَذْهَبُ.

التدريب الثالث:

- أَجِبْ فِي جُمْلَةٍ كَامِلَةٍ :

1- مَتِي تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ؟

2- متى تَنَامُ كُلَّ يَوْمٍ؟

3- أَيْنَ تُصَلِّي الْفَحْرَ؟

4- هَلْ تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ مُتَأْخِرًا؟

5- مَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ صَلَاتِ الْعِشَاءِ؟

6- متى تَزْهَبُ إِلَى الشُّعْبَةِ؟

7- متى تَعُودُ إِلَى السَّمَهْجَعِ؟

8- متى تَسْتَذْكِرُ دُرُوسَكَ؟

9- كَيْفَ تَزْهَبُ إِلَى الشُّعْبَةِ؟

10- متى تَبْدأُ الدِّرَاسَةُ فِي الشُّعْبَةِ؟

11- ما الْمَوَادُ الَّتِي تُحِبُّ اسْتِذْكَارَهَا؟

12- أَنْذَهَبُ لِلصَّلَاةِ فِي الْمَسَاجِدِ النَّبَوِيَّ دَائِمًاً؟

تدريب الرابع:

- املاً كل فراغ بالكلمة المناسبة:

- من النوم قبيل 1
- دروسي بعد صلاة العصر. 2
- أصلي الصبح في الجامعه. 3
- فطورني في مطعم 4
- أستيقظ من نومي، فأتواضأ ثم الفجر. 5

رتّب العبارات لتكون منها فقرةً مناسبةً:

- 1- أعود إلى المهجع لاستريح.
- 2- أتناول فطورني في المطعم.
- 3- أحمل كتبي.
- 4- أصلي الفجر في جماعه.
- 5- أذهب إلى المدرسة.
- 6- أستيقظ من نومي مبكراً.

التدريب الخامس:

- أدخل الأفعال التالية في جمل من إنشائك:

- أستذكر 1
- أتناول 2
- أرتدى 3
- أجلس 4
- أذهب 5
- أصلي 6

7- أَقْرَأْ.....

.....8- أَعُودُ.....

التدريب السادس:

- أَكْتُبْ في دَفْتِرِكَ:

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا اسْتَيقَظَ قَالَ: "الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَمَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ". (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ)

تعبير شفوي

اُطْلُبْ مِنْ زَمِيلِكَ أَنْ يَفْعَلْ مَا يَلِي:

1- افتح الباب يا بشير.

2- افتح فمك يا علي.

3- افتح دفترك يا طارق.

4-أغلق النافذة يا جميل.

5- تعال واجلس هنا.

6- اذهب إلى هناك.

7- كُلْ هَذِهِ التُّفَاحَةَ.

8- أكتب هذه الكلمة على السبورة.

9- قم من هنا، واجلس هنا.

10- ضع القلم على المكتب.

الدرس التالي



رجوع

الدرس التاسع:

في مكتب البريد

- | | |
|--------------|---|
| جَسُورٌ | : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. |
| الْمُوَظِّفُ | : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. |
| جَسُورٌ | : أَرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ هَذَا الْخِطَابَ إِلَى أُزْبِكِسْتَانَ. |
| الْمُوَظِّفُ | : هَلْ كَتَبْتَ الْعُوْنَانَ؟ |
| جَسُورٌ | : نَعَمْ. كَمُ الْأَجْرَةُ؟ |
| الْمُوَظِّفُ | : نَصْفُ رِيَالٍ. بِالْبَرِيدِ الْعَادِيِّ. |
| جَسُورٌ | : تَفَضَّلْ. مَتَى تَصْلُ الرِّسَالَةَ إِلَى أُزْبِكِسْتَانَ؟ |
| الْمُوَظِّفُ | : تَصْلُ بَعْدَ أَسْبُوعٍ تَقْرِيبًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ. |

تدريبات:

التدريب الأول:

- اسْمَعْ وَرَدْدُ:

- 1- أَرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ رِسَالَةً.
- 2- أَرِيدُ أَنْ أُرْسِلَ بَرْقِيَّةً.
- 3- أَرِيدُ أَنْ أَكْتُبَ رِسَالَةً.
- 4- أَرِيدُ أَنْ اشْتَرِي قَلْمَارًا.
- 5- أَرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ صَحِيفَةً.

التدريب الثاني:

- رتب الكلمات الآتية لتكون من كل سطر جملة مفيدة.
- 1- أريد - رسالة - أرسل - أن - مصر - إلى.
- 2- العنوان - هل - كتب -؟.
- 3- البريد - من - أين - مكتب - فضلك -؟.
- 4- العادي - البريد - هذه - الرسالة - أرسلت
- 5- الرسالة - كم - ريالاً - أجرة -؟.
- 6- حسورة - ذهب - البريد - مكتب - إلى.
-

التدريب الثالث:

- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين:
- 1- ذهبت إلى البريد. (مكتب - مكتبة)
- 2- قابل محمد البريد. (مدرس - موظف)
- 3- كم دفعت؟ (الريال - ريال)
- 4- هذه الرسالة بالبريد (العاي - العنوان)
- 5- أريد أرسل هذا الخطاب. (من - أن)
- 6- هل تعرف مكتب البريد؟ (السمكري - الكهرباء)
-

التدريب الرابع:

- رتب العبارات لتكون منها فقرة م المناسبة.

- 1- ذَهَبْتُ إِلَى مَكْتَبِ البريدِ.
- 2- وَضَعْتُ الرِّسَالَةَ فِي الظَّرْفِ.
- 3- كَتَبْتُ العنوانَ.
- 4- كَتَبْتُ رِسَالَةً إِلَى والدِي.
- 5- أُعْطِيْتُ مُوَظِّفَ البريدِ الرِّسَالَةَ.
- 6- دَفَعْتُ قِيمَةَ الرِّسَالَةِ لِلْمُوَظِّفِ.

التدريب الخامس:

- أدخل هذه الكلمات في جمل من إنشائك:

- 1- رسَالَةً
- 2- مُوَظِّف
- 3- الْبَرِيد
- 4- الْعُنْوَان
- 5- الظَّرْف
- 6- الصُّندُوق
- 7- أَرْسَلَ
- 8- مَكْتَب

الدرس العاشر:

في المكتبة

- | | |
|--------------|---|
| الطالب | : السلام عليكم. |
| صاحب المكتبة | : وعليكم السلام ورحمة الله. |
| الطالب | : من فضلك. بكم الدفتر. |
| صاحب المكتبة | : الدفتر الصغير بثلاثة ريالات. |
| الطالب | : وبكم المسطرة. |
| صاحب المكتبة | : المسطرة بريالين. |
| الطالب | : أريد خمسة دفاتر صغيرة ومسطرتين. |
| صاحب المكتبة | : خمسة دفاتر بخمسة عشر ريالاً، ومسطرتان بأربعة ريالات $(15+4=19)$.
المجموع تسعة عشر ريالاً. |
| الطالب | : تفضل. |
| صاحب المكتبة | : شكرأ. |

تدريبات

التدريب الأول:

- أجب عن الأسئلة الآتية مستعيناً بالصور



1- بكم القلم؟

.....
القلم بـ

2- بِكِمْ الدَّفَرُ ؟



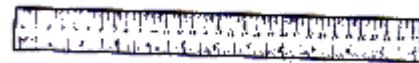
..... الدَّفَرُ بِ-

3- بِكِمْ الْكِتَابُ ؟



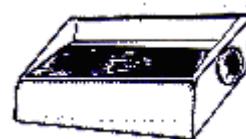
..... الْكِتَابُ بِ-

4- بِكِمْ الْمِسْطَرَةُ ؟



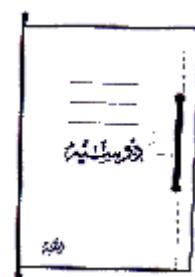
..... الْمِسْطَرَةُ بِ-

5- بِكِمْ الْمِبْرَاهُ ؟



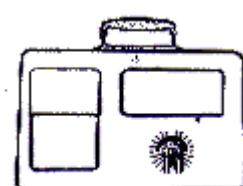
..... الْمِبْرَاهُ بِ-

6- بِكِمْ الْمَلَفُ ؟



..... الْمَلَفُ بِ-

7- بِكِمْ الْحَقِيقَةُ ؟



..... الْحَقِيقَةُ بِ-

- صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالجَوَابِ الْمُنَاسِبِ:

لا، هَذَا دَفَّتِرٌ .

بِكَمِ الْقَلْمَ؟

مِنْ السَّمَخْبَزِ .

مَا هَذَا؟

بِرِيَالِينِ .

مِنْ أَيْنَ شَتَرَيَ الْكُتُبَ؟

هَذَا جَرَسٌ .

مِنْ أَيْنَ شَتَرَيَ الْحُبْزَ؟

مِنْ الْمَكْتَبَةِ .

أَهْذَا كِتَابٌ؟

التدريب الثالث:

- أجب عن الأسئلة الآتية مُسْتَعِيناً بالكلماتِ التي بين قوسين:

(المكتبة)

1- إِلَى أَيْنَ تَدْهَبُ؟

(لأَشْتَري، قَلْمًا، كِتَابًا)

2- لِمَاذَا تَدْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

(ريالان)

3- كَمْ ثَمَنُ الْقَلْمِ؟

(مكتب البريد)

4- أَيْنَ مَكْتَبَةً طَيْبَةً؟

التدريب الرابع:

- صِلْ الْكَلْمَاتِ الْمُضَادَّةِ فِي الْمَعْنَى:

(أ) (ب)

1- غَالٍ مَفْتُوحَةٌ

2- اشترى قَبِيحٌ

3- قدِيمٌ رَحِيصٌ

4- جَمِيلٌ بَاعَ

5- مُعلَقةً جَدِيدٌ

التدريب الخامس:

- اربط بين الجملتين كما في المثالين التاليين:

مثال 1: (الحَقِيقَةُ جَمِيلَةٌ . الشَّمْنُ مَعْقُولٌ)

هذه الحقيقة جميلة وثمنها معقول.

مثال 2: (الْعُرْفَةُ صَغِيرَةٌ . الْبَابُ كَبِيرٌ)

هذه العرفة صغيرة وبابها كبير.

1- (المَكْتَبُ صَغِيرَةٌ. الْكِتَبُ كَثِيرٌ)

.....
2- (الَّقَمِصُ جَمِيلٌ. اللَّوْنُ أَصْفَرُ)

.....
3- (الْقَلْمَنُ جَيِّدٌ . السُّورُ مُنَاسِبٌ)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

4- (الطالب هندي. الصديق سعودي)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5- (الكتب جيدة . الثمن معقول)

التدريب السادس:

- هات أسئلةً مناسبةً للأجوبة الآتية:

.....: 1- س

ج

القلم برياليين.

.....: 2- س

ج

من المكتبة.

.....: 3- س

ج

لأشتري كتاباً جديداً.

.....: 4- س

ج

أمام مكتب البريد.

.....: 5- س

ج

نعم الثمن مناسب .

.....: 6- س

ج اشتريت دفاتر وأقلاماً.

.....: 7- س

ج

أشترى من المكتبة الأدوات المكتبية.

الدرس الثاني



رجوع

الدرس الحادي عشر:

نشاط .. ومرا جعة

أنا أَفْعَل

اقرأ الجملة ثم حاول تطبيقه أمام الطلاب:

- 1- أنا أمسح السبورة.
- 2- أنا أكتب على السبورة.
- 3- أنا أقرأ الكتاب.
- 4- أنا ألعب بالكرة.
- 5- أنا أسبح في الماء.
- 6- أنا أحضر المريض.
- 7- أنا أنظر إلى السماء.
- 8- أنا أتناول الطعام.
- 9- أنا أتكلم مع زميلاً.
- 10- أنا أجلس على الكرسي.
- 11- أنا أنام على السرير.
- 12- أنا أقود السيارة.

فكّر... فَكّر واعرف الإجابة

- 1- يؤدّيها المسلمون في المسجد جماعة.

2- تَحِيَّةُ الْإِسْلَامِ.

3- مَاذَا أَقُولُ قَبْلَ أَنْ أَتَنَاوِلَ الطَّعَامَ؟

4- مَاذَا تَقُولُ إِذَا دَخَلْتَ الْمَسْجِدَ؟

5- مَاذَا تَقُولُ عِنْدَمَا تُقَابِلُ صَدِيقَكَ؟

6- مَاذَا تَقُولُ فِي الْوَدَاعِ؟

7- مَتَى تَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ؟

8- مَا الشَّهْرُ الَّذِي قَبْلَ عِيدِ الْفِطْرِ؟

9- مَنْ أَخْوُ الْأَبِ؟

10- وَالِدُ الْأَبِ أَوِ الْأُمِّ.

11- نَعْرِفُ بِهَا الْوَقْتَ.

12- نُصَلِّيَّهَا فِي رَمَضَانَ فَقَطْ.

هات أسئلة لِإجابات التالية:

- | | |
|----------|--|
| س1.....؟ | ج |
|؟ | : أُسَافِرُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعةِ صِبَاحًا. |
| س2.....؟ | ج |
|؟ | : هُوَ طَالِبٌ . |
| س3.....؟ | ج |
| | : هَذَا الْقَلْمَنْ بِرِيَالَيْنِ. |

- س4؟: ج : سأتناول طعام الغداء في المطعم.
- س5؟: ج : هذا كتابي.
- س6؟: ج : أمام المسجد.
- س7؟: ج : الطبيب يعالِج المريض.

تخيّل:

- تخيّل أنك أصبحت مريضاً وبك ألم شديدٌ في بطْنِك فذهبْتَ إلى الطبيب وسائلك الأسئلة التالية فيما
تجيبُ؟
- الطبيب؟: المريض؟: الطبيب؟: المريض؟:

أعد الجمل الآتية مستعملاً الكلمات التي بين القوسين كما في المثال:

مثال: أنا أشعر بالبرد

أنا أشعر بالحرّ

نحن نشعر بالحرّ

نحن نشعر بالسعادة

(الحر)

(نحن)

(السعادة)

(الألم)

(نحن)

(الفرح)

(نحن)

(المرض)

(أنت)

(هو)

(هي)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَتَعْرِفُ مَنْ أَنَا؟

1- أُنادي الناس للصلة والفالح.

2- أُعَالِجُ المرضى وأُصْفُ لَهُمُ العِلاجَ.

3- أُصَلِّي بالناسِ.

4- أُعَلِّمُ الطُّلَابَ.

5- أُسَاعِدُ الطَّبِيبَ في عَمَلِهِ.

6- أَفْلِحُ الأَرْضَ وَأَرْوِي الزَّرْعَ.

7- أَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ بِالْعَدْلِ.

8- أَعْمَلُ فِي الْبِقَالَةِ.

9- أَبْنِي المنازلَ.

10 - أَقْوَدُ الطَّائِرَةَ.



رجوع